

Lancement d'un état des lieux territorial de la filière des musiques actuelles¹ en Hauts-de-France.

HAUTE FIDÉLITÉ (pôle régional des musiques actuelles Hauts-de-France) lance un état des lieux territorial de la filière des musiques actuelles en région. Un questionnaire en ligne est accessible, jusqu'au **30 novembre 2018**, à toutes les structures régionales œuvrant dans le secteur des musiques actuelles. Ce travail vise à une meilleure connaissance de la filière et à mieux identifier les enjeux et problématiques rencontrés.

Un état des lieux pour quoi ?

1. Pour **identifier les enjeux** du secteur sur le territoire et **mieux y répondre** (coopérations, dispositifs, etc.)
2. Pour **analyser les modèles économiques** et l'environnement socio-économiques (emploi notamment)
3. Pour **nourrir** les premières réflexions et évolutions du **Contrat régional de filière « musiques actuelles »**
4. Pour **comprendre les logiques de territoire** et les intégrer aux préconisations collectives
5. Pour **cartographier et valoriser** les structures de la filière « musiques actuelles » en région

Un état des lieux pour qui ?

Le questionnaire s'adresse à tous ceux qui œuvrent dans le champ des musiques actuelles en région Hauts-de-France :

salles de concerts, festivals, producteurs et/ou organisateurs de concerts, producteurs phonographiques, éditeurs, distributeurs, disquaires, studios de répétitions, d'enregistrement, lieux de résidence, prestataires techniques, fabricants et/ou vendeurs d'instruments de musique, médias spécialisés dans les musiques actuelles ou professionnels, radios associatives ou web-radios, écoles de musique, conservatoires, ateliers de pratique musicale, structures et organismes de formations, structures d'accompagnement, de ressource, d'action culturelle, managers, des réseaux et fédérations liés aux musiques actuelles, services d'attaché-e-s de presse, de promotion et communication, de graphistes et photographes, de catering, de billetterie, etc.

Votre contribution ?

Vous pouvez nous aider en relayant largement cette information et en mobilisant **vos adhérents, vos abonnés, vos partenaires, vos publics** et en les invitant à répondre au questionnaire suivant :

>>> LIEN WEB VERS LE QUESTIONNAIRE <<<

PLUS D'INFORMATIONS

HÉLÈNE LACHAMBRE, CHARGÉE D'ÉTUDES ET D'OBSERVATION
03 65 80 15 02 - HELENE.LACHAMBRE@HAUTE-FIDELITE.ORG



centre national
de la chanson des
variétés et du jazz

¹ Le secteur des musiques actuelles regroupe les acteurs dont les activités, en tout ou partie, concernent une ou plusieurs des esthétiques musicales suivantes : jazz et musiques improvisées, chanson, musiques amplifiées (rock, pop, electro, reggae), musiques traditionnelles.